

CONCOURS D'ENTREE EN 1RE ANNEE, SESSION 2023
Vendredi 14 avril 2023

Épreuve de création réalisée à domicile

Cette épreuve vise à apprécier le potentiel de réflexion et de création des candidat-es.

SUJET
MATIÈRE PREMIÈRE
RAW MATERIAL

Les candidat-es doivent traiter le sujet avec la ou les techniques de leur choix. Le type de rendu plastique présenté est libre.

La réponse au sujet est composée de :

- un fichier PDF de 5 pages maximum (max 20 Mo);
- pour les candidat-es qui le souhaitent, un fichier vidéo d'une minute maximum (50Mo) pour des éléments de réponse au sujet sous forme audio-visuelle;
- un descriptif du projet d'une demi-page max (PDF), en français ou en anglais, non manuscrit, expliquant les choix et le traitement du sujet.

Rendu de l'épreuve

Les éléments du dossier sont à télécharger sur le portail <https://concours.ensad.fr> au plus tard le 18 avril à 18h00 ; le dépôt est possible à compter du 14 avril et modifiable avant le 18 avril 18h00.

Critères d'évaluation

L'évaluation des dossiers prend en compte la réflexion, la qualité de l'expression plastique et la cohérence du projet présenté.

L'ensemble des éléments de l'épreuve d'admissibilité est anonyme.

Veillez à n'indiquer vos noms et prénoms sur aucun des éléments transmis.

La possibilité de rédiger en langue anglaise est laissée aux candidat-es étranger-es ne maîtrisant pas suffisamment le français.

Les candidat-es s'engagent à ce que les éléments produits soient le résultat de leur travail personnel.

Le non-respect des contraintes de format, du nombre d'éléments est éliminatoire.